



Governo do Estado de Mato Grosso  
SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer

**FORMULÁRIO DE PRESTAÇÃO DE CONTAS**  
**EDITAL DE SELEÇÃO PÚBLICA Nº 03/2022/SECEL/MT**  
**“VIVER CULTURA”**

**TERMO DE FOMENTO NÚMERO: 032022-05379**  
**PROCESSO Nº SECEL-PRO-2022/05379**



## CHECK LIST - PRESTAÇÃO DE CONTAS

CONFORME EDITAL COMPLEMENTAR Nº 18/2023/MT AO  
EDITAL DE SELEÇÃO PÚBLICA Nº 03/2022/SECEL/MT “VIVER CULTURA”

DESCRIÇÃO	CONTÉM	NÃO CONTÉM	NÃO SE APLICA
<b>PARÁGRAFO QUARTO: A prestação de informações em relatório de execução do objeto deve comprovar que foram alcançados os resultados da ação cultural e deverá ser composto obrigatoriamente dos seguintes itens:</b>			
a. Ofício de encaminhamento	CONTÉM		
b. Relatório de Execução do Objeto, conforme ANEXO XI do Edital de Seleção Pública;	CONTÉM		
c. Comprovantes da execução do objeto (fotos, vídeos, depoimentos, declarações, certificados, clipping jornalísticos, etc);	CONTÉM		
d. No caso de anúncio em revista, jornal ou catálogo - cópia de um exemplar de cada;			NÃO SE APLICA
e. No caso de anúncio televisivo (TV) - cópia do anúncio em arquivo digital e do mapa de mídia com a programação prevista e assinado pelas partes;			NÃO SE APLICA
f. No caso de anúncio em rádio (SPOT JINGLE) - cópia do anúncio em arquivo digital e do mapa de mídia com a programação prevista e assinado pelas partes;			NÃO SE APLICA
g. No caso de anúncio em outdoor, front light, luminoso - fotografia com o respectivo endereço de cada outdoor, front light, luminoso;			NÃO SE APLICA
h. No caso de confecção de material promocional (ex: camisa, boné, caneta, pasta, convites, adesivos etc) – um exemplar de cada um deles;			NÃO SE APLICA
i. No caso de confecção de troféu e medalha – fotografia da entrega das premiações.			NÃO SE APLICA
<b>PARÁGRAFO SEXTO: O relatório de execução financeira deverá ser composto pelos seguintes itens:</b>			
a. Conciliação Bancária, quando for o caso;			NÃO SE APLICA

b.Cópia das notas fiscais e/ou recibos contendo a indicação do número do Termo, descrição do bem/serviço adquirido, com as quantidades unitárias e totais dos valores, vedado às generalizações e abreviações que impeçam o conhecimento da natureza das despesas; carimbo de atesto do recebimento dos bens/serviços pelo tomador, comprovante de transferência bancária e/ou PIX; confirmação de recebimento dos valores pelo emitente da nota fiscal ou recibo, com assinatura identificável;	CONTÉM		
c.Cópias de cheque, nominais e cruzados, bem como das notas de ordem bancária e/ou transferências eletrônicas;			NÃO SE APLICA
d.Cópia dos empenhos, liquidações e ordens de pagamento, quando for o caso;			NÃO SE APLICA
e.Cópias dos comprovantes das retenções e/ou recolhimentos dos tributos incidentes nas aquisições e contratações;			NÃO SE APLICA
f.Extrato da conta bancária específica do período de execução do Termo, a partir do recebimento da 1ª parcela até o último pagamento;	CONTÉM		
g.Comprovante de recolhimento do saldo de recursos à conta indicada pela Concedente;	CONTÉM		
h.Na hipótese de contrapartida não financeira pelo PRODUTOR CULTURAL ou ENTIDADE (proponente), a prestação de contas deverá ser feita mediante a apresentação de todos os documentos hábeis à comprovação do valor econômico do bem ou serviço discriminado na proposta.			NÃO SE APLICA
i.Demonstrativo de Execução da Receita e Despesa (Anexo VI – SIGCON);	CONTÉM		
j.Relatório de Cumprimento do Objeto (Anexo VII – SIGCON);	CONTÉM		
k.Relatório de Execução Física (Anexo VIII – SIGCON);	CONTÉM		
l.Relatório de Execução Financeira (Anexo IX – SIGCON) e (Anexo XI - SIGCON);	CONTÉM		
m.Relação dos Pagamentos Efetuados (Anexo X – SIGCON);	CONTÉM		

n. Relação de Bens Adquiridos, produzidos ou construídos com recursos do Termo de Fomento ou Colaboração, quando for o caso (Anexo XII – SIGCON);	CONTÉM		
o. Declaração de Incorporação de Bens Adquiridos, acompanhada da respectiva cópia da nota fiscal e ficha de tombamento, quando for o caso; (Anexo XIV – SIGCON);	CONTÉM		
p. Termo de Devolução de Bens Adquiridos, quando for o caso. (Anexo XIII – SIGCON)	CONTÉM		
COMPROVANTE DE ENVIO DA PRESTAÇÃO DE CONTAS	CONTÉM		

## **RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO**

## **RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO**

a. Ofício de encaminhamento

# “O conhecimento no centro da transformação”



Ofício nº 115/IS/2023

Juína/MT, 08 de Novembro de 2023

Ao senhor

**Jefferson Carvalho Neves**

Secretário de Estado da Cultura, Esporte e Lazer Prezado Secretário,

Prezado Secretário,

Encaminhamos a Vossa Excelência o presente relatório de prestação de contas referente ao projeto **“Projeto: CURSO DE RESTAURO E PINTURA DECORATIVA EM MÓVEIS ANTIGOS E OBRAS DE ARTE EM MADEIRA, Segmento: ARTES VISUAIS”**, Edital de Seleção nº 03/2022/SECEL/MT – Viver Cultura, Termo de Fomento Número: 032022-05379, Processo nº Secel-Pro-2022/05379, proponente: Associação Instituto Saberes e co-proponente: Gutta De Matos Machado.

O curso de RESTAURO E PINTURA DECORATIVA EM MÓVEIS ANTIGOS E OBRAS DE ARTE foi executado no município de Rondolândia, distante à 1.300 km de Cuiabá, entre os dias 23 e 25 de novembro. O local de realização foi no prédio do CRAS – Centro de Referência da Assistência Social com a participação de 20 participantes que tiveram acesso à qualificação nas diversas técnicas de arte e pintura de móveis, oportunizando a sustentabilidade através da reutilização de móveis e transformando essa técnica em oportunidade de geração de renda.

Em anexo, segue o relatório detalhado com todas as comprovações da execução do projeto.

Assinado de forma digital por  
LORENA PRIMO  
BOAVENTURA:04423767660  
Dados: 2023.12.08 11:18:29 -04'00'

**LORENA PRIMO BOAVENTURA**  
PRESIDENTE  
Telefone: 66 98128-3571



Assinado de forma digital por  
ASSOCIACAO INSTITUTO  
SABERES:05077916000163  
Dados: 2023.12.08 11:19:24  
-04'00'

Assinado de forma digital por LOIS  
LENE BENTO DE  
SOUSA:01899495118  
Dados: 2023.12.08 11:18:44 -04'00'

**LOIS LENE BENTO DE SOUSA**  
TESOUREIRA

## **RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO**

- b. Relatório de Execução do Objeto, conforme ANEXO XI do Edital de Seleção Pública;
- c. Comprovantes da execução do objeto (fotos, vídeos, depoimentos, declarações, certificados, clipping jornalísticos, etc);



Governo do Estado de Mato Grosso  
SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer

ANEXO XI  
EDITAL DE SELEÇÃO PÚBLICA Nº 03/2022/SECEL/MT  
“VIVER CULTURA”  
FORMULÁRIO DE PRESTAÇÃO DE CONTAS

IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE	
Nome do Produtor Cultural ou Entidade (Proponente)	PROPONENTE: ASSOCIAÇÃO INSTITUTO SABERES CO-PROPONENTE: GUTTA DE MATOS MACHADO
CPF ou CNPJ	05.077.916/0001-63
Endereço	RUA FRANCISCO BELTRÃO 459N BAIRRO MODULO 05 - JUÍNA/MT
E-mail	<a href="mailto:gutamatosmachado@gmail.com">gutamatosmachado@gmail.com</a> , <a href="mailto:saberesintituto@gmail.com">saberesintituto@gmail.com</a>
Telefones	66 98128-3571
IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO	
Nº do Termo	032022-05379
Vigência do Termo	
Nº do Processo	SECEL-PRO-2022/05379
Objeto (Título)	PROJETO: CURSO DE RESTAURO E PINTURA DECORATIVA EM MÓVEIS ANTIGOS E OBRAS DE ARTE EM MADEIRA SEGMENTO: ARTES VISUAIS
Valor	R\$ 30.000,00
Edital de Seleção	03/2022/SECEL/MT – VIVER CULTURA
RESUMO DA EXECUÇÃO	
<b>AÇÕES EXECUTADAS</b> <p>O curso de RESTAURO E PINTURA DECORATIVA EM MÓVEIS ANTIGOS E OBRAS DE ARTE foi realizado com o objetivo de capacitar pessoas para o restauro e reutilização de móveis antigos e peças de arte, além disso é uma ótima alternativa de trabalho como profissão principal ou como segunda alternativa profissional, que tantos buscam, hoje em dia, seja para complementar a renda familiar ou para a autorrealização.</p> <p>A <i>pintura decorativa</i> em madeira está cada vez mais em voga no Brasil onde é usada para renovar e <i>estilizar móveis</i> e outros objetos. Até hoje, a <i>pintura especial</i> só tem crescido, surgindo sempre novas técnicas. Portanto, criar e inovar são palavras de ordem para aqueles que pretendem trabalhar nesse ramo de negócios.</p> <p>O curso de RESTAURO E PINTURA DECORATIVA EM MÓVEIS ANTIGOS E OBRAS DE ARTE foi executado no município de Rondolândia, distante a 1.300 km de Cuiabá, entre os dias 23 e 25 de novembro. O local de realização foi no prédio do CRAS – Centro de Referência da Assistência Social com a participação de 20 participantes que tiveram acesso à qualificação nas diversas técnicas de arte e pintura de móveis, oportunizando a sustentabilidade</p>	



**Governo do Estado de Mato Grosso**  
SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer

através da reutilização de móveis e transformando essa técnica em oportunidade de geração de renda.

O curso foi executado por etapas, conforme comprovamos abaixo:

### **ETAPA 1 - PRÉ-PRODUÇÃO**

Na fase da pré-produção, fizemos a efetivação da contratação da equipe, ajustamos a planilha financeira e fizemos um plano de mídia que incluiu as estratégias de divulgação visando o conhecimento do projeto pelo maior número de pessoas possível. Além disso, buscamos parcerias com instituições locais para que o projeto tenha continuidade e efeito multiplicador após a sua realização. Em Rondolândia os nossos parceiros foram a Prefeitura Municipal, a Secretaria Municipal de Assistência Social e o CRAS – Centro de Referência da Assistência Social.

### **ETAPA 2 - PRODUÇÃO**

Na fase da produção, executamos o plano de mídia com ampla divulgação através das redes sociais, imprensa local e regional. Abrimos as inscrições e anunciamos o local e data da realização do curso. Além disso, promoveremos divulgação presencial na comunidade visando atingir também aquelas pessoas que não tem acesso aos meios de comunicação.



Link de acesso: <https://www.instagram.com/p/Cx64sNDLI0f/?igshid=MzRIODBiNWFIZA==>



**Governo do Estado de Mato Grosso**  
SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer

**ETAPA 3 - EXECUÇÃO**

O curso foi realizado de forma presencial com a carga horária de 20 horas com a participação de 20 alunos durante três dias. As primeiras 05 aulas do curso foram teóricas onde abordou-se todo contexto histórico das técnicas e habilidade sobre o restauro e pintura de moveis.





**Governo do Estado de Mato Grosso**  
SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer

Nas primeiras aulas, os alunos aprenderam:

**AMBIENTE E MATERIAL DE TRABALHO**

- 1.1. Cuidados ao trabalhar
- 1.2. Material básico de segurança pessoal
- 1.3. Material básico para todas as técnicas
- 1.4. Tipos de tintas e vernizes e seus cuidados

**PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE**

- 2.1. Remoção de tinta, cera e verniz
- 2.2. Desidratação
- 2.3. Restauração
- 2.4. Lixamento da Superfície
- 2.5. Selamento



**TEORIA DAS CORES**

- 3.1. O que são cores?
- 3.2. Cores Primárias
- 3.3. Cores Secundárias
- 3.4. Cores Terciárias
- 3.5. Cores Neutras
- 3.6. Círculo Cromático Tradicional
- 3.7. Círculo Cromático Moderno
- 3.8. Os Tons das Cores



**Governo do Estado de Mato Grosso**  
SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer

3.9 A Utilização da Cor

**AULA 4 - PÁTINAS**

- 4.1. Pátina acetinada
- 4.2. Pátina aquarelada
- 4.3. Pátina texturizada
- 4.4. Pátina mexicana
- 4.5. Pátina holandesa
- 4.6. Pátina francesa provençal
- 4.7. Pátina argentina
- 4.8. Pátina inglesa vitoriana
- 4.9. Pátina simples



**AULA 5 - OUTRAS TÉCNICAS**

- 5.1. Dragg
- 5.2. Decapê
- 5.3. Liming
- 5.4. Craquelê
- 5.5. Staining
- 5.6. Policromia para modernizar
- 5.7. Estêncil



Governo do Estado de Mato Grosso  
SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer



As aulas 6,7,8,9 e 10 foram todas práticas, os alunos puderam aprender a característica principal da *pintura em madeira* que é a sua versatilidade, beleza e a facilidade de aplicação. Além disso, tiveram a oportunidade de aplicar as técnicas aprendidas na prática em um móvel de sua propriedade. Nosso objetivo foi que os participantes aprendessem além da técnica artística, mas também estratégias de sustentabilidade e de agregar parcerias para seguir no ramo.





**Governo do Estado de Mato Grosso**  
**SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer**





**Governo do Estado de Mato Grosso**  
**SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer**





**Governo do Estado de Mato Grosso**  
**SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer**





**Governo do Estado de Mato Grosso**  
**SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer**





**Governo do Estado de Mato Grosso**  
**SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer**





**Governo do Estado de Mato Grosso**  
**SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer**





**Governo do Estado de Mato Grosso**  
**SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer**





**Governo do Estado de Mato Grosso**  
**SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer**



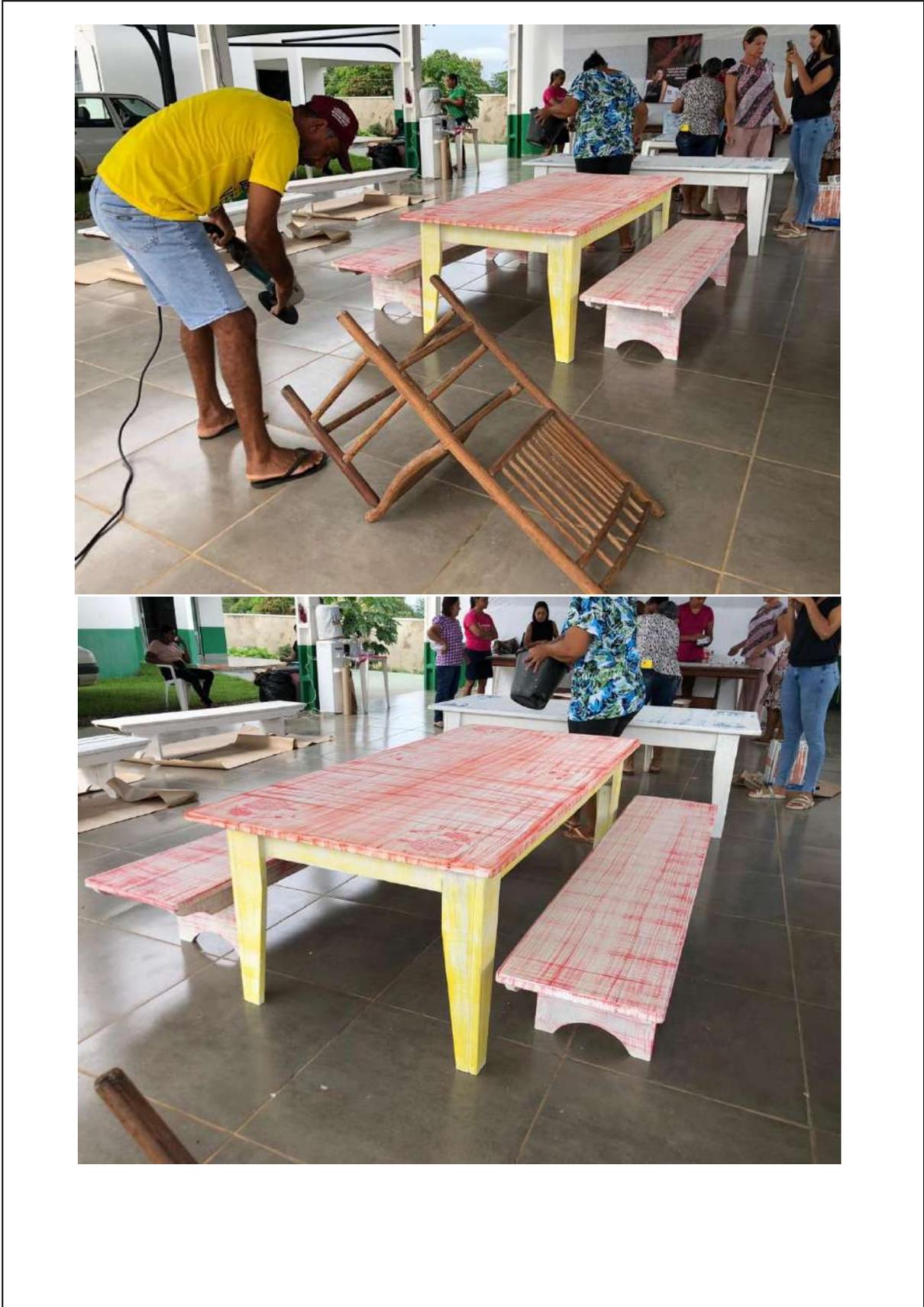


Governo do Estado de Mato Grosso  
SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer





**Governo do Estado de Mato Grosso**  
**SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer**





**Governo do Estado de Mato Grosso**  
**SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer**





Governo do Estado de Mato Grosso  
SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer





Governo do Estado de Mato Grosso  
SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer





**Governo do Estado de Mato Grosso**  
**SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer**





**Governo do Estado de Mato Grosso**  
SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer





**Governo do Estado de Mato Grosso**  
**SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer**



**Encerramento do curso e abertura da exposição dos móveis restaurados para a comunidade.**



Governo do Estado de Mato Grosso  
SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer

**ANTES:**



**DEPOIS**





**Governo do Estado de Mato Grosso**  
**SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer**

**ANTES**



**DEPOIS**





Govorno do Estado de Mato Grosso  
SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer

LISTA DE PRESENA DO PRIMEIRO DIA  
23/11/2023

LISTA DE PRESENA PROJETO  
CURSO DE RESTAURO E PINTURA DECORATIVA  
EM MÓVEIS ANTIGOS E OBRAS DE ARTE

NOME COMPLETO	TELEFONE	ASSINATURA
1. DAVANE FELICIANO	66-98426-6896	Davane Feliciano
2. ROSILENE DOS SANTOS SILVA	69-99320-7465	Rosilene dos Santos Silva
3. FABIANA STRELOW DO NASCIMENTO ALVES	66-99233-2876	Fabiana StreLOW do Nascimento Alves
4. MAURO MILAGRES DO NASCIMENTO	66-99255-7040	Mauro Milagres do Nascimento
5. GLORIA DA SILVA ROSSETTE	66-99207-0439	Gloria da Silva Rossette
6. CLEIDIANE MARTINS DE ALMEIDA	66-98461-3542	Cleidiane Martins de Almeida
7. ELZA DOS SANTOS PINTO	66-98429-9615	Elza dos Santos Pinto
8. LUANA DE SOUZA	66-98432-6793	Luana de Souza
9. LUZIANA PEREIRA DO NASCIMENTO	66-99244-4883	LuZiana Pereira do Nascimento
10. VALCI MARTINS DE SOUZA	66-98442-5399	Valci Martins de Souza
11. VALQUIRIA DE LIMA CANDEIAS	66-98431-1662	Valquiria de Lima CandEias
12. IVONETE DE SOUZA ANDRADE	66-98457-2389	IvOnete de Souza Andrade
13. AUDENI DE JESUS ROCHA	66-98417-2752	Audeni de Jesus Rocha
14. CRISSELLEN MANGAS SOUZA	66-99242-1537	Crisellen Mangas Souza
15. MARIUZA GOMES ALMEIDA	66-98447-2050	MariUza Gomes Almeida
16. ELIZETE NUNES DOS SANTOS ALLENTE	69-9997-9000	Elizete Nunes dos Santos Alente
17. HUGO ANDRADE MORAIS	66-99218-4983	Hugo Andrade Moraes
18. GENIVALDO RODRIGUES FERREIRA	66-8421-9115	Genivaldo Rodrigues Ferreira
19. MARIA SOARES DA SILVA FERNANDES	66-99212-0682	Maria Soares da Silva Fernandes
20. ROZIELE SILVA DE CASTRO DOS SANTOS	66-99216-6163	Roziele Silva de Castro dos Santos
21. Davane Feliciano	(66) 993673589	Davane Feliciano
22. Rosilene dos Santos Silva	(66) 984733855	Rosilene dos Santos Silva
23. Fabiana StreLOW do Nascimento	(69) 992690457	Fabiana StreLOW do Nascimento
24. Mauro Milagres do Nascimento	69 984636304	Mauro Milagres do Nascimento
25. Gloria da Silva Rossette	69993156114	Gloria da Silva Rossette



Governo do Estado de Mato Grosso  
SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer

LISTA DE PRESENÇA DO SEGUNDO DIA  
24/11/2023

LISTA DE PRESENÇA PROJETO  
CURSO DE RESTAURO E PINTURA DECORATIVA  
EM MÓVEIS ANTIGOS E OBRAS DE ARTE

NOME COMPLETO	TELEFONE	ASSINATURA
1. DAVANE FELICIANO	66-98426-6896	
2. ROSILENE DOS SANTOS SILVA	69-99320-7465	
3. FABIANA STRELOW DO NASCIMENTO ALVES	66-99233-2876	
4. MAURO MILAGRES DO NASCIMENTO	66-99255-7040	
5. GLORIA DA SILVA ROSSETTE	66-99207-0439	
6. CEIDIANE MARTINS DE ALMEIDA	66-98461-3542	
7. EIZA DOS SANTOS PINTO	66-98429-9615	
8. LUANA DE SOUZA	66-98432-6793	
9. LUZIANA PEREIRA DO NASCIMENTO	66-99244-4883	
10. VALCI MARTINS DE SOUZA	66-98442-5399	
11. VALQUIRIA DE LIMA CANDEIAS	66-98431-1662	
12. IVONETE DE SOUZA ANDRADE	66-98457-2389	
13. AUDENI DE JESUS ROCHA	66-98417-2752	
14. CRISELEEN MANGAS SOUZA	66-99242-1537	
15. MARIUZA GOMES ALMEIDA	66-98447-2050	
16. ELZETE NUNES DOS SANTOS ALLENTE	69-9997-9000	
17. HUGO ANDRADE MORAIS	66-99218-4983	
18. GENIVALDO RODRIGUES FERREIRA	66-8421-9115	
19. MARIA SOARES DA SILVA FERNANDES	66-99212-0682	
20. ROZILENE SILVA DE CASTRO DOS SANTOS	66-99216-6163	

Jonca Caroline dos Santos  
maria Aparecida A. dos Santos  
Rocelia Aparecida Guilherme

Jonca Caroline dos Santos  
maria Aparecida A. dos Santos  
Rocelia Aparecida Guilherme



Governo do Estado de Mato Grosso  
SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer

LISTA DE PRESENÇA DO TERCEIRO DIA  
25/11/2023

LISTA DE PRESENÇA PROJETO  
CURSO DE RESTAURO E PINTURA DECORATIVA  
EM MOVEIS ANTIGOS E OBRAS DE ARTE

NOME COMPLETO	TELEFONE	ASSINATURA
1. DAVANE FELICIANO	66-98426-6896	
2. ROSILENE DOS SANTOS SILVA	69-99320-7465	
3. FABIANA STRELOW DO NASCIMENTO ALVES	66-99233-2876	
4. MAURO MILAGRES DO NASCIMENTO	66-99255-7040	
5. GLORIA DA SILVA ROSSETTE	66-99207-0439	
6. CLEIDIANE MARTINS DE ALMEIDA	66-98461-3542	
7. ELZA DOS SANTOS PINTO	66-98429-9615	
8. LUANA DE SOUZA	66-98432-6793	
9. LUZIANA PEREIRA DO NASCIMENTO	66-99244-4883	
10. VALCI MARTINS DE SOUZA	66-98442-5399	
11. VALQUIRIA DE LIMA CANDEIAS	66-98431-1662	
12. IVONETE DE SOUZA ANDRADE	66-98457-2389	
13. AUDENI DE JESUS ROCHA	66-98417-2752	
14. CRISELEN MANGAS SOUZA	66-99242-1537	
15. MARILZA GOMES ALMEIDA	66-98447-2050	
16. ELIZETE NUNES DOS SANTOS ALENTE	69-9997-9000	
17. HUGO ANDRADE MORAIS	66-99218-4983	
18. GENIVALDO RODRIGUES FERREIRA	66-8421-9115	
19. MARIA SOARES DA SILVA FERNANDES	66-99212-0682	
20. ROZIENE SILVA DE CASTRO DOS SANTOS	66-99216-6163	

Janece Cavallini dos S. Soares  
maria Aparecida A. dos Santos  
aparelho. Aparecida Guilherme  
para Advers de day

66-99212-0682  
Janece Cavallini dos S. Soares  
maria Aparecida A. dos Santos  
aparelho. Aparecida Guilherme  
para Advers de day



Governo do Estado de Mato Grosso  
SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer

#### ETAPA 4 – PÓS-PRODUÇÃO

A etapa 04 – Pós-produção, compreendeu a fase de elaboração do relatório final e prestação de contas do projeto à SECEL.

<b>Principais Obstáculos</b>	Não houve obstáculos
<b>Benefícios Alcançados</b>	Um benefício importante e que foi alcançado neste projeto foi o de oportunizar aos participantes a possibilidade de aprender as técnicas e ainda fazer disso uma possibilidade para complementar a renda familiar.  Outro benefício é que os participantes aprenderam além da técnica artística, mas também estratégias de sustentabilidade e de agregar parcerias para seguir no ramo.
<b>Público Previsto</b>	20 pessoas
<b>Público Alcançado</b>	25 pessoas

Acesse o link do vídeo resumo de execução do projeto, logo abaixo e também pelo QR Code



Link de acesso: <https://www.youtube.com/watch?v=66guDZ4efGs>



Governo do Estado de Mato Grosso  
SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer

<b>CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO</b>			
<b>ETAPA 1 - Pré-Produção</b>			
	<b>DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE</b>	<b>INÍCIO</b>	<b>FIM</b>
1.1	Efetivação do contrato com os membros da equipe.	01/09/2023	30/09/2023
1.2	Detalhamento do plano de mídia	01/09/2023	30/09/2023
1.3	Confirmação do local de realização	01/09/2023	15/09/202
<b>ETAPA 2 - Produção</b>			
2.1	Executaremos o plano de mídia com ampla divulgação através das redes sociais, imprensa local e regional	01/09/2023	30/09/2023
2.2	Abertura das Inscrições para Curso: RESTAURO E PINTURA DECORATIVA EM MÓVEIS ANTIGOS E OBRAS DE ARTE EM MADEIRA	15/09/2023	30/09/2023
2.3	Preparação do material pedagógico teórico, separação dos materiais necessários e equipamentos de proteção individual	15/09/2023	20/09/2023
<b>ETAPA 3 - Execução</b>			
3.1	Realização do Curso: RESTAURO E PINTURA DECORATIVA EM MÓVEIS ANTIGOS E OBRAS DE ARTE EM MADEIRA	23/11/23	24/11/23
3.2	Divulgada realização e da exposição de resultados.	24/11/23	30/11/23
3.3	Realização da exposição dos produtos do Curso e trabalhos	24/11/23	01/12/23
<b>ETAPA 4 - Pós- Produção</b>			
4.1	Elaboração do relatório final e prestação de contas do projeto à SECEL.	01/12/2023	01/02/2024

**COMPROVANTE DA AUTORIZAÇÃO  
PARA MUDANÇA DE LOCAL DE REALIZAÇÃO DO PROJETO**

# “O conhecimento no centro da transformação”



Ofício 079/IS/2023

Juína/MT, 18 de Setembro de 2023

A

SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer de Mato Grosso  
Equipe Edital Viver Cultura

Prezados Senhores,

Receba nossos cumprimentos pelo importante trabalho que essa equipe tem prestado ao nosso Estado.

Na oportunidade viemos por deste solicitar autorização para mudança de local de realização do projeto: CURSO DE RESTAURO E PINTURA EM MÓVEIS ANTIGOS E OBRAS DE ARTE EM MADEIRA – PROCESSO SECEL PRO-2022/05379, CO-PROPONENTE: GUTTA DE MATOS MACHADO 253.151.868-14. O referido curso está previsto em seu projeto inicial para ser executado no município de Juína, porém vimos solicitar para que o mesmo seja executado no município de Rondolândia-MT. Consideramos que o município de Rondolândia é carente em realizações de atividades e cursos na área da Cultura e acreditamos ser esta oportunidade em contemplar o município e seus moradores.

Tal alteração de local, não implicará em alterações na planilha orçamentária.

Atenciosamente,

Assinado de forma digital por  
LORENA PRIMO  
BOAVENTURA:04423767660  
Dados: 2023.09.18 13:18:52 -04'00'

LORENA PRIMO BOAVENTURA

Presidente do Instituto Saberes



Assinado de forma digital por  
ASSOCIACAO INSTITUTO  
SABERES:05077916000163  
Dados: 2023.09.18 13:19:04  
-04'00'

Assinado de forma digital  
por LOIS LENE BENTO DE  
SOUSA:01899495118  
Dados: 2023.09.18 13:19:19  
-04'00'



Guta Matos machado &lt;gutamatasmachado@gmail.com&gt;

---

**Projeto: CURSO DE RESTAURO E PINTURA DECORATIVA EM MÓVEIS ANTIGOS E OBRAS DE ARTE EM MADEIRA**

2 mensagens

---

**Guta Matos machado** <gutamatasmachado@gmail.com>  
Para: Viver Cultura <viver.cultura@secel.mt.gov.br>

18 de setembro de 2023 às 13:19

A  
SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer de Mato Grosso  
Equipe Edital Viver Cultura

Prezados Senhores,

Receba nossos cumprimentos pelo importante trabalho que essa equipe tem prestado ao nosso Estado.

Na oportunidade viemos por deste solicitar autorização para mudança de local de realização do projeto: CURSO DE RESTAURO E PINTURA EM MÓVEIS ANTIGOS E OBRAS DE ARTE EM MADEIRA – PROCESSO SECEL PRO-2022/05379, CO-PROPONENTE: GUTTA DE MATOS MACHADO 253.151.868-14. O referido curso está previsto em seu projeto inicial para ser executado no município de Juína, porém vimos solicitar para que o mesmo seja executado no município de Rondolândia-MT. Consideramos que o município de Rondolândia é carente em realizações de atividades e cursos na área da Cultura e acreditamos ser esta oportunidade em contemplar o município e seus moradores.

Tal alteração de local, não implicará em alterações na planilha orçamentária.

Atenciosamente,

LORENA PRIMO BOAVENTURA  
Presidente do Instituto Saberes

---

 **Ofício 078.docx.pdf**  
578K

---

**Viver Cultura** <viver.cultura@secel.mt.gov.br>  
Para: Guta Matos machado <gutamatasmachado@gmail.com>

19 de setembro de 2023 às 14:32

Prezado(a) Proponente.

Considerando que a alteração não gera perda do objeto proposto, tão pouco gera dano ao erário, manifesto **FAVORÁVEL** à alteração do município de execução.

Atenciosamente.

Comissão de Monitoramento e Fiscalização da execução dos projetos Edital de Seleção Pública nº 03/2022/SECEL/MT - Viver Cultura.

[Texto das mensagens anteriores oculto]