



Governo do Estado de Mato Grosso
SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer

FORMULÁRIO DE PRESTAÇÃO DE CONTAS
EDITAL DE SELEÇÃO PÚBLICA Nº 03/2022/SECEL/MT
“VIVER CULTURA”

TERMO DE FOMENTO NÚMERO: 032022-06696

PROCESSO Nº SECEL-PRO-2022/06696





Governo do Estado de Mato Grosso
SECEL - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer

ACESSE O LINK DO VÍDEO RESUMO DE EXECUÇÃO DO PROJETO, LOGO ABAIXO:



Link de acesso:

<https://www.instagram.com/p/C7CcYpFOUZI/>

COMPROVAÇÃO DA OFICINA 01
INSTRUTOR: PAULO RIKBATSA
ALDEIA PÉ DE MUTUM





























COMPROVAÇÃO DA OFICINA 02
INSTRUTOR: OZEIAS RIKBAK TSA
ALDEIA PÉ DE MUTUM





















COMPROVAÇÃO OFICINA 03
INSTRUTOR: NICOLAU RIKBAK TSA
ALDEIA PEDRA BONITA















NOTÍCIAS

JUINA-MT TERÇA-FEIRA, 24 DE MAIO DE 2024



AGRONOMIAS ECONOMIA EDUCAÇÃO ENTRETENIMENTO ESPORTES JUÍNA JUSTIÇA POLÍCIA POLÍTICA REGIONAL

Projeto fortalece a preservação da cultura milenar do povo Rikbaktsa

Data: Sexta-Feira, 24/05/2024 00:00 - Fonte: JNMT

[Compartilhar](#)



O Instituto Saberes, em parceria com a SECEL – Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer, através da Edital Viver Cultura, realizaram o projeto ARTE QUE TECE E FORTALECE - PARA NÃO DEIXAR DE SER RIKBAKTSA, que consistiu na realização de 03 oficinas para incentivar a fabricação do capacete de guerra "Mihesa", uma tipo de cocar Rikbaktsa, considerado único no Brasil. A ação visa fortalecer a tradição, que se passou há mais de mil anos entre os povos do sul da Amazônia, e preservar a identidade do povo Rikbaktsa, que vive em um território tradicionalmente habitado por povos indígenas, como o povo Tsimané, que foi extinto durante décadas por falta de incentivo por parte da sociedade.

O projeto envolveu as famílias indígenas em atividades que fortalecem a identidade, dando continuidade à tradição da arte plástica e aos demais saberes que integram o processo de fabricação. Procurou-se unir entre saberes e povos, de modo que a cultura seja revitalizada e esta cultura milenar seja passada adiante, incentivando o comércio e a

Link de acesso: <https://www.jnmt.com.br/noticia/28014/projeto-fortalece-a-preservacao-da-cultura>

JUINA-MT TERÇA-FEIRA, 24 DE MAIO DE 2024

ESPORTE | JUINA-NEWS | JUÍNA-NEWS | JUÍNA-NEWS | JUÍNA-NEWS



10:52:17

POLÍCIA ARTIGOS JUÍNA CIDADES CURTINHAS EDUCAÇÃO SAÚDE GERAIS POLÍTICA VARIEDADES BRASIL

GERAIS Sexta-Feira, 24 de maio de 2024, 16:30 - 1 | A

Projeto fortalecer a preservação da cultura milenar do povo Rikbaktsa

Assessoria



O Instituto Saberes, em parceria com a SECEL – Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer, através da Edital Viver Cultura, realizaram o projeto ARTE QUE TECE E FORTALECE - PARA NÃO DEIXAR DE SER RIKBAKTSA, que consistiu na realização de 03 oficinas para incentivar a fabricação do capacete de guerra "Mihesa", uma tipo de cocar Rikbaktsa, considerado único no Brasil. A ação visa



CURTINHAS



Link de acesso: <https://www.juinanews.com.br/gerais/projeto-fortalecer-a-preservacao-da-cultura-milenar-do-povo-rikbaktsa/68773>

POSTAGEM DE INSTAGRAM

Instagram

Entrar

Cadastre-se



institutosaberes

Seguir

Enviar mensagem

292 publicações

2.445 seguidores

355 seguindo

INSTITUTO SABERES
Artista

Instagram

Entrar

Cadastre-se



institutosaberes • Seguir



institutosaberes PROJETO
FORTALECE A PRESERVAÇÃO DA
CULTURA MILITAR DO POVO
RIKBAKTSÁ

O Instituto Saberes em parceria com a SECEL – Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer, através do Boletim Viver Cultura, realizaram o projeto ARTE QUE TECE E FORTALECE – PARA NÃO DEIXAR DE SER RIKBAKTSÁ, que consistiu na realização de 03 oficinas para incentivar a fabricação do capacete de guerra "Myhara", uma tipo de cocar Rikbaktsá, considerado único no Brasil. A ação visou fortalecer a tradição, que no passado fazia parte de inventária bélica desse povo e que hoje virou símbolo de luta e honra da arte pluriétnica brasileira. se



10 curtidas

há 4 dias

Entrar para curtir ou comentar

LINK DE ACESSO:

<https://www.instagram.com/p/C7XJ6mcA4Gi/?igsh=OG55OGZ2emJsNX>

c3